

Wishful Singing ráákt! Vijf vrouwen roepen enkel met hun zuivere stemmen en hun weergaloze podiumexpressie een scala aan emoties op. Reis mee langs liefde, hartzeer, lichtvoetigheid, weemoed en plezier. Hartveroverend!

Een avond *female a cappella* door Wishful Singing is een kleurrijke reis vol hoogtepunten en verrassingen. De vijf klassiek geschoolde zangeressen combineren hun wendbare stemmen en krachtige podiumpresentatie op een geheel eigen wijze. Ogenschijnlijk moeiteloos en eenvoudig, gepassioneerd in ieder gebaar en in iedere klank, avontuurlijk van begin tot eind.

“Wishful Singing radiates with spontaneity and youthful zest. They have a beautiful colour to their well-blended voices and show high level of discipline in their performances. Wishful Singing engages the audience with charm and a love for the music that they sing.”

Mariss Jansons
voormalig chefdirigent KCO

De zangeressen kennen elkaar van het Nationaal Jeugdkoor. Daar klikte het muzikaal zo goed dat de ambitie ontstond om gezamenlijk verder te gaan in *female a cappella*; een relatief weinig voorkomend genre dat hen alle vijf zeer na aan het hart ligt. De topkwaliteit die Wishful Singing sindsdien heeft laten horen én zien, is wereldwijd uniek.

Het ensemble treedt regelmatig op in Nederlandse zalen zoals het Concertgebouw in Amsterdam en op buitenlandse festivals zoals het prestigieuze City of London Festival in Londen. Ook zijn er regelmatig tournees, onder andere door Japan, China, de Verenigde Staten, Duitsland, Spanje, Estland en Italië. De avondvullende programma's verrassen het publiek - waar ter wereld ook - keer op keer. Wishful Singing vergroot doelbewust en actief het repertoire voor *female a cappella* door regelmatig opdrachtcomposities te verstrekken. Daarnaast werken de zangeressen veelvuldig en in allerlei verbanden samen met andere musici, artiesten en jong talent.

Het repertoire loopt uiteen van ingetogen werken uit de renaissance en de barok tot vrolijk swingende versies van golden oldies als *Mr. Sandman*. Het roept emoties op die variëren van verstilde ontroering tot een kriebelende lach. De individuele kwaliteit van iedere zangeres vormt de basis onder hun gezamenlijke zuiverheid, harmonie en balans. Gecombineerd met hun collectieve talent voor timing en droogkomische mimiek, maakt het Wishful Singing toonaangevend in haar genre. Wishful Singing zingt de wereld naar haar hand!

Wishful Singing

Anne-Christine Wemekamp, eerste sopraan
Maria Goetze, tweede sopraan
Marjolein Verburg, mezzosopraan
Indra van de Bilt, eerste alt
Marjolein Stots, tweede alt

“Wishful Singing have that incredibly rare ability to move one to tears with the sheer beauty and pureness of their beautiful voices and at the very next moment leave one on the floor in a helpless pile of laughter.”

– Stephen Connolly, King's Singers